



# Издательство и Образовательный Центр "Лучшее Решение"

[лучшееерешение.рф](http://лучшееерешение.рф) [конкурс.лучшееерешение.рф](http://конкурс.лучшееерешение.рф) [квест.лучшееерешение.рф](http://квест.лучшееерешение.рф)  
[лучшийпедагог.рф](http://лучшийпедагог.рф) [publ-online.ru](http://publ-online.ru) [полезныекниги.рф](http://полезныекниги.рф)  
[t-obr.ru](http://t-obr.ru) [1-sept.ru](http://1-sept.ru) [v-slovo.ru](http://v-slovo.ru) [o-ped.ru](http://o-ped.ru) [na-obr.ru](http://na-obr.ru)

## **Игра как средство развития личности младшего школьника**

**Автор:**

**Жигалова Наталья Алексеевна**

**ГБОУ "Школа № 584 "Озерки",  
Санкт-Петербург**

**Аннотация:** В данной статье рассмотрены основные теоретические и практические вопросы, игра как средства развития личности младшего школьника.

**Ключевые слова:** младший школьный возраст, школа, игра.

Младший школьный – решающий этап в детстве. Высокая чувствительность этого возраста определяет большой потенциал ребенка. Дети играют с полным вниманием к тому, во что они вовлечены, что доступно для наблюдения и что доступно для их понимания. Просто потому, что, по мнению многих ученых, игра представляет собой форму развития, социальную активность, способ приобретения социального опыта, она является одной из сложных способностей человека. Психологи и педагоги понимали процесс развития как усвоение универсального опыта, универсальных ценностей. Об это говорил Л.С. Выготский: «Человек не имеет первоначальной независимости от общества, потому что нет дальнейшей социализации».

Младший школьный возраст не является возрастом решающих сдвигов в развитии личности (каким, например является подростковый), тем не менее в этот период достаточно заметно происходит формирование личности. Поступление в школу является переломным моментом в жизни ребенка, поскольку меняется ведущая деятельность. Складываются новые отношения со взрослыми (учителями) и сверстниками (одноклассниками), ребенок включается в целую систему коллективов (в общешкольный, классный, в малые группы, в них существующие).

Включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьезных требований к ученику, заставляет его подчинить свою жизнь строгой организации, регламентации и режиму. Все это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к окружающей действительности, другим людям, к учению и связанным с ним обязанностями, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, определяет развитие способностей.

В младшем школьном возрасте происходит усвоение моральных норм поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Нравственное сознание младших школьников претерпевает существенные изменения от I к IV классу. Моральные знания и суждения к концу возраста заметно обогащаются, становятся более осознанными, разносторонними, обобщенными.

Характер младшего школьника отличается некоторыми особенностями: склонностью незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, по случайным поводам, не подумав, не взвесив всех обстоятельств. Причина этого явления ясна: возрастная слабость волевой регуляции поведения, потребность к активной внешней разрядке. Поэтому далеко не все случаи нарушения младшими школьниками правил внутреннего распорядка в школе следует объяснять недисциплинированностью. Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник (особенно 7-8 лет) еще не умеет длительно преследовать намеченную цель, упорно преодолевать трудности и препятствия.

Распространенные в младшем возрасте недостатки характера – капризность и упрямство – объясняются недостатками семейного воспитания. Ребенок привык к тому, что все его желания и требования удовлетворяются. Капризность и упрямство являются своеобразной

формой протеста ребенка против тех твердых требований, которые ему предъявляет школа, против необходимости жертвовать тем, чего хочется, во имя того, что надо.

Младший школьный возраст представляет большие возможности для воспитания положительных качеств характера. Податливость и известная внушаемость школьников, их доверчивость, склонность к подражанию, огромный авторитет, которым пользуется учитель в их глазах, – все это необходимо для опоры в воспитании. Самооценка у детей далеко не всегда адекватна их реальным достижениям и возможностям в разных видах деятельности. Одни дети себя переоценивают, другие – недооценивают, причем как переоценка, так и недооценка могут касаться только отдельных видов деятельности, а могут быть общими, когда человек (ребенок) самоуверен или, наоборот, не уверен в себе, во всем. Самооценка, как известно, формируется под влиянием оценок окружающих и результатов его собственной деятельности. Однако по мере того, как самооценка складывается, она начинает в свою очередь активно влиять на поведение ребенка, определяя его реакции на воздействия педагогов.

В современном мире, игра исследуется не только педагогами и психологами, но также историками, философами и искусствоведами. Таким образом игра является средством воспитания и развития. Ребенок, на подсознательном уровне подражает родителям или иным взрослым, изображая их работу. Позже он начинает принимать участие в трудовом процессе, обучаясь и совершенствуясь, а весь этот процесс запускает игра в самом детстве.

Игра, как одна из ведущих деятельностей ребенка, для понимания мира, впервые была определена великим педагогом Константином Дмитриевичем Ушинским. Окружающая обстановка, говорит он, имеет сильнейшее влияние на игру, «она дает для нее материал гораздо разнообразнее и действительнее того, который предлагается игрушечной лавкой». К.Д. Ушинский интересно описывает игры своего времени, причем показывает, что у детей разных социальных групп были разные игры. «У одной девочки кукла стряпает, шьет, моет, гладит; у другой – величается на диване, принимает гостей, спешит в театр или на раут; у третьей – бьет людей, заводит копилку, считает деньги.

Игра – это форма игровой деятельности, мысли и чувства детей с умственной отсталостью, форма удовлетворения их интеллектуальных потребностей. Название игры и формулировка игрового задания должны содержать «привлекательные слова», вызывающие у детей с задержкой психического развития интерес и активное участие в игровой деятельности. В большинстве случаев игры носят тематический характер, т.е. содержание заданий, проблем и занятий определяется общей темой и проблемой (например, охрана природы, культура поведения, драматизация, сказки и т.д.).

Игровая деятельность детей – важнейшая область самовыражения дошкольников, развития их «Я». Когда игра становится для детей самостоятельным видом деятельности, она полностью выполняет свою развивающую функцию. Игра позволяет детям получить доступ к интенсивным эмоциям взрослой жизни, воссоздавая их социальные отношения. Игра дает детям возможность самоутвердиться и развить свою самооценку. Именно через игру дети имеют возможность пережить «ситуации успеха» и получить признание сверстников. Процесс игровой деятельности дает возможность младшему школьнику создавать новые воображаемые и несуществующие ситуации, ребенок в процессе игровой деятельности у ребенка формируются нравственные и духовные ценности, которые свойственны окружающему обществу, в котором растет ребенок.

В процессе игры ребенок создает и моделирует новые конкретные ситуации или случаи из окружающей действительности, находит пути решения из возникших конфликтных ситуаций.

Игра оказывает воздействие на процесс самореализации личности ребенка. Это одна из самых важных функций игровой деятельности. Применение дидактической игры в начальной школе способствует снятию ряда трудностей в изучении и закреплении материала на уровне эмоционального осознания учащихся, что в дальнейшем ведет к появлению познавательного интереса к предмету. Для формирования познавательных универсальных учебных действий учащихся важно применять дидактическую игру. Для успешного обучения грамоте и математике в процессе игры необходимо применять как предметы, окружающие школьника, так и модели изучаемого материала.

Ребёнок не может жить без активности, без игры. Самое интенсивное развитие многих функций происходит до 7-9 лет жизни ребёнка, и поэтому потребность в игре особенно сильна, а игра превращается в вид деятельности, управляющий развитием.

### **Игровые мотивы и организация игр.**

Игровые формы обучения как никакая другая технология способствуют использованию различных способов мотивации.

#### **1. Мотивы общения:**

- Учащиеся учатся общаться, учитывать мнение товарищей.
- Совместные переживания во время игры способствуют укреплению межличностных отношений.

**2. Моральные мотивы:** в игре каждый ученик может проявить себя, свои знания, умения, свой характер, волевые качества, своё отношение к людям.

#### **3. Познавательные мотивы:**

- Каждая игра имеет результат, стимулирует к достижению цели.
- Игроки изначально равны. Результат зависит от самого игрока.
- Обезличенный процесс обучения в игре приобретает личностные значения.

Безусловно одно: воспитательная, образовательная ценность игр зависит от участия в них педагогов.

Главное – уважение к личности ребёнка, не убить интерес к работе, а стремиться развивать его, не оставляя чувства тревоги и неуверенности в своих силах.